

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1. Simpulan

Novel *2 states* karya Chetan Bhagat mengisahkan tentang perjuangan cinta pemuda Punjabi dan gadis dari Tamil Nadu untuk mendapatkan restu dari keluarga masing-masing. Berdasarkan dari hasil analisis data, penulis menyimpulkan jawaban rumusan masalah penelitian beserta grafik, yaitu sebagai berikut;

1. Gambaran budaya Punjabi dan Tamil Nadu diantaranya yaitu; Budaya Punjabi terbagi kedalam tiga bagian; pertama, budaya berperilaku Punjabi berupa memberikan hadiah, memamerkan kekayaan, menolong antar saudara, dan makanan sebagai prioritas, terdapat 11 data. Kedua, sistem pernikahan berupa perjodohan, pertunangan, hadiah pernikahan, pesta pernikahan, kemegahan tempat pernikahan, terdapat 11 data. Kemudian yang ketiga yaitu budaya berpakaian berupa *salwar kameez, lengha, turban, kurta pejama*, terdapat 7 data. Budaya Tamil Nadu Budaya terbagi kedalam tiga bagian diantaranya yaitu; Pertama, gaya berpakaian berupa *sari kanjeevaram*, aksesoris bunga, memakai *lungi*, terdapat 11 data. Kedua, kebiasaan masyarakat berupa cara makan, larangan makan, tidak banyak bicara, mencintai ilmu pengetahuan, memutar musik pemujaan, memperingati tahun baru Tamil Nadu, terdapat 11 data. Ketiga, pernikahan berupa perjodohan, perhitungan kecocokan, dan upacara pernikahan terbagi kedalam delapan

bagian diantaranya yaitu upacara *vrutham*, upacara *nishayatharam*, upacara *kasha yasra*, upacara *malaalai maatral*, upacara *oonjal*, upacara *kanyadaan*, upacara *saptapathi*, dan upacara *namaskaram* dan pesta pernikahan terdapat 15 data.

2. Pertentangan budaya Punjabi dan Tamil Nadu diantaranya yaitu; kebiasaan makan, terdapat 3 data. Sistem masyarakat berupa pengetahuan, adat-istiadat, memberikan hadiah, terdapat 8 data. Sistem Pernikahan berupa mahar, upacara pernikahan, waktu pernikahan, pakaian adat pengantin laki-laki, jamuan prasmanan, terdapat 5 data.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan dari penjelasan analisis data di atas, penulis akan menyampaikan saran sebagai berikut;

1. Diharapkan peneliti selanjutnya dapat menganalisis budaya India dengan objek kajian yang berbeda.
2. Penulis berharap dengan menganalisis mengenai budaya India ini, pembaca khususnya mahasiswa sastra dan mahasiswa jurusan lainnya ataupun dosen yang menyukai budaya India dapat mengenali perbedaan di antara budaya Punjabi dan Tamil Nadu serta dapat mengambil nilai-nilai bermanfaat dan mendidik yang terkandung di dalamnya.