

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

Dalam bab terakhir sekaligus menjadi penutup, penulis akan memaparkan kesimpulan dan saran dari hasil data yang telah diperoleh dalam penelitian ini, yaitu hasil penelitian dengan judul emosi pada tokoh Waris dalam novel *Desert flower* karya Waris Dirie dan Cathleen Miller.

5.1 Simpulan

Dari analisis emosi tokoh Waris pada novel *Desert Flower* karya Waris Dirie dan Cathleen Miller, yang mengacu kepada setiap tindakan tokoh Waris berupa percakapan baik dialog maupun monologinya, sehingga dapat ditemukan klasifikasi emosi yang sesuai dengan teori Ahmadi dan Umar (1982:72), yaitu terkejut dan heran, sedih, gembira, takut, khawatir dan gelisah, marah, dan giris. Sedangkan untuk faktor yang menyebabkan emosi terdapat enam jenis yaitu mengacu kepada teori menurut Hude (2006), yaitu makhluk biologis, materi dan energi, gejala alam, simbol dan grafis, sikap dan tingkah laku. dari semua kategori diatas, data menunjukkan bahwa tokoh Waris mengalami semua hal tersebut. Sehingga cerita ini menjadi sangat menarik. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat tiga puluh lima data yang terdiri dari dua rumusan dengan uraian sebagai berikut.

1. Terdapat tujuh jenis klasifikasi emosi yang mengacu kepada teori Ahmadi dan Umar (1982:72). Dengan demikian, hasil penelitian yang telah dilakukan terdapat 30 data untuk klasifikasi emosi dengan masing masing pointnya sebagai berikut. Untuk klasifikasi emosi terkejut dan heran terdapat empat data, sedih terdapat lima data, gembira terdapat lima data, takut terdapat tujuh data, khawatir dan gelisah terdapat tiga data, marah terdapat empat data, dan yang terakhir gitis terdapat 2 data. Sehingga data tersebut

digabungkan kedalam data rumusan masalah pertama dengan total menjadi tiga puluh data.

2. Dalam rumusan masalah yang kedua mengacu kepada teori Hude (2006), terdapat enam jenis faktor yang menyebabkan terjadinya emosi. Yaitu, makhluk biologis, materi dan energi, gejala alam, sikap dan tingkah laku, dan yang terakhir adalah simbol dan grafis. Dalam penelitian ini dihasilkan lima data baru dan tiga data yang diambil dari data pada rumusan masalah pertama. Yang terdiri dari dua data yang terdapat pada makhluk biologis, dua data untuk materi dan energi, dua data yang terdapat pada gejala alam, satu data terdapat pada sikap dan tingkah laku, dan satu data terakhir terdapat pada simbol dan grafis. Data hasil penelitian tersebut digabungkan menjadi total sebanyak delapan data sebagai data yang dihasilkan dari rumusan masalah yang kedua.

5.2 Saran

Setelah mengetahui definisi emosi, klasifikasi emosi, dan faktor penyebab keterbangkitan emosi yang di gambarkan oleh tokoh Waris dalam novel *Desert flower* karya Waris Dirie dan Cathleen Miller, maka peneliti menyampaikan beberapa saran untuk setiap pembaca penelitian ini umumnya, khususnya untuk keluarga dan lingkungan peneliti untuk bisa menyikapi gejala emosi dalam kehidupannya sehari-hari. Sehingga akan terjadi kekesuaian antara emosi dan situasi yang dialami. Dengan demikian cara menyikapi emosi memegang peranan menjadi sangat luas dalam kehidupan, tidak mengalami penyempitan makna yaitu kata emosi yang menggambarkan perasaan marah saja. Sedangkan untuk penelitian yang akan datang saya sangat merekomendasikan untuk menganalisis emosi dengan lebih spesifik, dengan referensi penelitian ini sebagai sumber tambahan mengenai klasifikasi emosi, sehingga pembaca akan lebih memahami hal-hal yang prinsipil mengenai emosi. Dengan demikian sikap emosi dalam kehidupan sehari-hari akan dapat digunakan secara efektif.