

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis terhadap Novel *The House at Pooh Corner* karya A.A. Milne pada bab empat, maka peneliti dapat menyimpulkan keseluruhan hasil penelitian. Kesimpulan analisis representasi persahabatan dalam novel *The House at Pooh Corner* adalah sebagai berikut:

- 1) Persahabatan yang tergambar dalam objek yang dianalisis terdiri atas empat komponen persahabatan yaitu *intimacy* (keakraban), *acceptance* (penerimaan), *trust* (kepercayaan), *support* (dukungan). Berdasarkan objek yang diteliti keempat komponen memiliki data-data yang digambarkan sesuai dengan komponen tersebut.
 - (1) Komponen *intimacy* (keakraban) terdiri dari 12 data yang berupa gambaran kerukunan dalam lingkungan sahabat seperti bersikap ramah, memiliki rasa peduli kepada sesama, dan bekerja sama dalam memecahkan suatu permasalahan.
 - (2) Komponen *acceptance* (penerimaan) terdiri dari 11 data yang berupa gambaran sikap saling menerima dari sifat buruk yang dimiliki sahabatnya, mereka tidak menjauhi temannya akan tetapi mereka tetap merangkul temannya seperti temannya yang lain.

- (3) Komponen *trust* (kepercayaan) terdiri dari 6 data yang berupa gambaran rasa saling percaya satu sama lain guna untuk mendapatkan solusi dari masalah yang sedang mereka hadapi.
 - (4) Komponen *support* (Dukungan) terdiri dari 5 data yang berupa gambaran sikap saling mendukung untuk menumbuhkan perasaan semangat sahabatnya untuk dapat memberi jalan keluar dari masalah yang sedang dihadapi .
- 2) Persahabatan yang tergambar dalam komponen persahabatan di atas keseluruhan komponen tersebut memiliki pesan moral yang disampaikan oleh pengarang secara langsung dari interaksi antar tokoh maupun dalam bentuk narasi sebagai berikut:
- (1) Pesan moral yang berdasarkan pada *intimacy* (keakraban) yaitu pengarang berpesan kepada pembaca harus dapat hidup rukun dan memiliki rasa peduli kepada sesama.
 - (2) Pesan moral yang berdasarkan pada *acceptance* (penerimaan) yaitu pengarang berpesan kepada pembaca untuk dapat bersikap baik kepada sesama maupun kepada orang yang belum dikenal sebelumnya.
 - (3) Pesan moral yang berdasarkan pada *trust* (kepercayaan) yaitu pengarang berpesan kepada pembaca untuk dapat memiliki rasa yakin kepada seseorang.
 - (4) Pesan moral yang berdasarkan pada *support* (dukungan) yaitu pengarang berpesan kepada pembaca untuk dapat memiliki sikap saling mendukung dalam melakukan kebaikan karena sikap saling mendukung merupakan

komponen yang memupuk tali persaudaraan dan dapat menciptakan suasana yang rukun dalam kehidupan. Berdasarkan ke empat komponen di atas maka hal itu menjadikan gambaran yang baik bagi pembaca terutama untuk anak-anak.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan peneliti mengenai representasi persahabatan yang menggambarkan pesan moral dalam novel *The House at Pooh Corner* ada saran yang ingin disampaikan sebagai berikut:

- 1) Penelitian Novel *The House At Pooh Corner* Karya A.A. Milne., dapat dikaji secara lebih mendalam oleh peneliti selanjutnya, terutama dalam menganalisis representasikan persahabatan yang menggambarkan pesan moral melalui objek yang berbeda maupun objek yang sama dengan fokus penelitian berbeda.
- 2) Pesan moral yang terdapat dalam novel menggambarkan kehidupan rukun, sehingga dalam kehidupan nyata kita harus dapat hidup rukun.